

2011. Zeitgenössische Kunst aus Indien - Ein Blick in die Kunstwelt Indiens. in: *Masala: Newsletter Virtual Library South Asia* 6(3). ([weblink](#))

2009. with Laila Abu-Er-Rub. 'Tagungsbericht Flows of Images and Media. Annual Conference 2009 of the Cluster of Excellence „Asia and Europe in a Global Context“. 07.10.2009-09.10.2009, Heidelberg, in: *H-Soz-u-Kult* 20.11.2009.

2009. 'Indian highway – an ethnography of Indian contemporary art in a transnational context'. SAI Report, p. 11.

2006. with Eva Funk. "Es muss nicht immer Diaspora sein. Sichtweisen eines tamilischen Migranten", In Brosius, Christiane und Urmila Goel (eds.) *Masala.de. Menschen aus Südasien in Deutschland*. Heidelberg: Draupadi, 51-69.

2003. „Review: Ohm, Britta. 2001. Ist dies eine Invasion?: Transnationale Sender und Nationales Fernsehen in Indien“. In *Internationales Asienforum. International Quarterly for Asian Studies* 34 (1-2): 159-161.